

# 国传快讯

2008-2009年第一学期  
www.design-factory.cn

祝同学家长、各位同学：  
2009身体健康，新年快乐！  
北京师范大学珠海分校国际  
传媒设计学院国际合作课程项目  
2009年1月12日

学院新闻

国际交流

讲座与展览

课余生活



## 学院新闻

### 07-08年奖学金颁发

12月9日晚，学院举行了07-08学年奖学金颁发仪式。张宜平老师、倪海郡老师和黄怡达老师为获奖的29位同学颁发奖学金。此次奖学金根据《北京师范大学珠海分校奖学金评定条例》评定，共颁发一、二、三等专业奖学金18人，社会工作奖学金6人，以及优秀学生干部奖学金5人。

### 09届国际合作课程班毕业典礼圆满闭幕



经过为期2天紧张的毕业答辩，国际传媒设计学院国际合作课程05级学生圆满结束了在北师大珠海分校近四年的学习。1月9日下午，国际传媒设计课程在国际交流中心隆重举行毕业典礼。毕业典礼参加的人员有：Gerrit Ahnen先生、桂青山院长、张宜平、黄怡达、陈方远、倪海郡等老师、毕业生导师、应邀出席的专任教师、毕业班全体同学及部分同学家长。国际传媒设计学院院长桂青山老师、Design Factory International院长Gerrit Ahnen先生、国际传媒设计课程负责人张宜平老师分别致辞，他们向顺利完成学业的全体毕业生表示祝贺，并勉励同学们积极进取、建功立业，正视现实、挑战未来。课程教学总监倪海郡老师、毕业生导师代表史涛老师分别发表了感言。毕业典礼上，颁发了优秀毕业论文证书、优秀毕业设计作品证书。毕业典礼结束后，全体老师、全体毕业班同学共同参加了毕业宴会。

### 09届毕业生蔡振雄同学获优秀毕业设计奖并获得赴汉堡国际传媒艺术与新媒体学院留学全额奖学金。



### 6名地震灾区学子入学



"5·12"地震发生后，北师大珠海分校国际传媒设计课程、上海经济发展研究院、都江堰市教育局三方联合签署了针对地震灾区的“西部智库人才抗震救灾特别培训计划”协议书。9月14日由四川都江堰市教育局派专人护送的6名地震灾区新生，通过“绿色通道”方式顺利入学，他们都受到“西部智库人才抗震救灾特别培训计划”的资助。传媒设计国际课程负责人希望这些学生在学成后能够成为创业型的创意人才，帮助家乡重建和转型。

9月15日的《珠海特区报》在A3版，《珠江晚报》在02版以及香港《文汇报》都对这几名灾区新生的入学作了报道。更多详情见：<http://www.design-factory.cn>

### 特区报专访张宜平老师



创意集市是舶来物，现在各地并不少见。珠海最早开办这项活动的，就是在北京师范大学珠海分校。而引入这个概念的人叫张宜平，北京师范大学珠海分校国际传媒设计课程的负责人，曾经担任德国多家美术馆、博物馆和政府机构设计指导。他说：“创意就在生活里。”他认为大学要跟一个城市形成互动，这样大学作为学术机构的影响力就体现出来了。要让市民感觉大学真正在给城市做贡献。举办创意集市，有条件整合成品牌，告诉大家生活需要创意，而创意每个人都可以拥有。

### Keep Walking 第二季—四川苍溪采风活动



继KeepWalking第一季“我不是逃兵”长沙采风之后，学院开展了Keep walking第二季“重戴红领巾”采风行动。08年12月26日，近40名同学被分成了三组，安排在四川苍溪五龙小学、特殊学校（大部分儿童是盲童和残疾人）和沮水小学三所贫困学校开展为期一周的写生活动。苍溪县教育局对采风行动给予了大力的配合，老师和同学们奉献精神受到了当地群众的高度评价。学院尝试教学改革、实施课堂与社会接轨的教学方式受到了社会各界的普遍关注，本次采风课程注重真实历练和团队精神，以人性化的方式让同学们走出象牙之塔，体会到了更多课堂里学不到的知识。从参与活动同学每日更新的网络日志上也可以看出，苍溪之行成为了他们人生中感触最多的一堂课。

## 国际交流

### 09国际传媒欧洲设计之旅

用眼睛去追寻，用心灵去感悟，在欧洲大陆留下足迹，感受经典艺术与现代设计。在易北河畔过除夕，在北半球辞旧迎新，传媒设计国际课程精心打造了一场华丽的设计之旅，09年1月16日启程！从汉堡开始此次美妙旅程，在帆船爱好者的天堂 Alster 湖边徜徉，在 DFI 学院的 Workshop 中畅游，参观汉堡美术馆与工艺美术馆，更有顶尖广告设计公司 Landor Design & Proximity 等着同学们去用心学习。当然了，留学生联欢会也不能错过！还有游柏林、巴黎，一个也不能少，包豪斯美术馆、卢浮宫、蓬皮杜全都近在眼前，巴黎圣母院、香榭里舍大街比书中更动人，塞那河、凡尔赛宫等着同学们亲身去体验！

### 汉堡文化部致信DFI

汉堡市文化、体育与媒体部副部长莱哈特·史都茨致信汉堡国际传媒艺术与新媒体学院单凡教授，对位于汉堡的汉堡国际传媒艺术与新媒体学院（DFI）在推进中德两国艺术设计教育领域的对话和文化交流上所作的工作表示感激和支持，并欢迎北京师范大学珠海分校与DFI保持长期持续的合作关系，使双方的教育教学和学生获得共赢。

## DFI学生再获大奖

德国汉堡国际传媒艺术与新媒体学院(DFI)再传捷报, 学生们在今年D&AD国际学生创意大奖的评选中又获得了8项大奖, 使DFI在2008年已经获得了共13项全球创意重要奖项。

D&AD 设计奖 -- 8项

戛纳广告节Future Lion奖 -- 金奖1项

纽约广告节 -- 金奖(娱乐类)1项, 银奖(户外类)1项

德国艺术指导俱乐部奖(ADC) -- 优秀奖5项

纽约艺术指导俱乐部奖(ADC NY) -- 银奖1项, 优秀奖1项

克里奥(Clio)广告奖 -- 银奖1项, 铜奖1项

被全球权威广告杂志《吕泽尔广告档案》评为德国最具创意学院排名第一

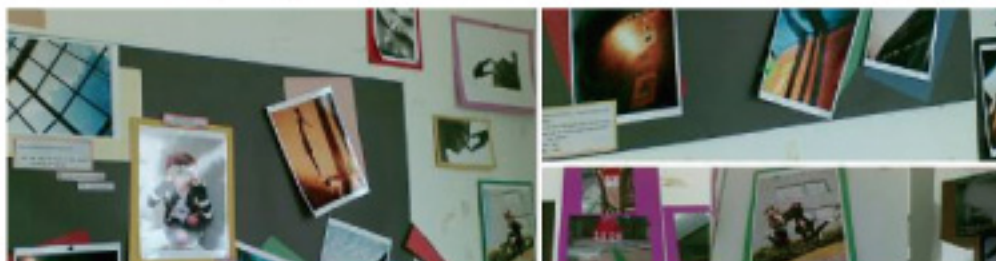
## “文化空间置换”三校联展



德国汉堡国立美术馆举行了命题为“文化空间置换”的展览开幕式, 共展出了来自北京师范大学珠海分校国际传媒设计学院以及德国和英国其他两所合作院校的共一百余件师生优秀设计作品。这次展览作品中包括了展示中英德三校学生和老师们在不同的文化空间里, 学习、教学、生活的纪实影像; 三院学生为本次展览设计的竞赛作品, 以及德国汉堡传媒艺术与互动媒体学院和英国白金汉大学设计学院的学生们近两年来在国际上诸多重要设计大奖赛中的获奖作品。

## 讲座与展览

### 07级A、B班摄影展



07级A、B班学生在课堂上自己制造的照相机来观察光圈、焦距和锐度之间的关系。在饼干盒上钻个0.6或0.9毫米的小孔, 用来制作相机, 并用自己做的相机来观察在阳光下和在多云天气下不同的曝光时间的重要性。他们也使用了普通的胶卷相机和数码相机, 并且发现, 摄影不是简单地将外面的世界投射在一张柯达相片纸上, 摄影需要发挥想象力。

### 《吾拍吾友》讲座



12月17日晚德国著名人像摄影师Thoma Fusser在传媒楼与同学们分享了二十年摄影路。Thoma Fusser在埃森大学主修传媒与分析科学专业。从1986年开始以职业自由人身份为报刊杂志以及各类广告公司摄影, 获得过多次国际大奖。

### 似与不似之间展览和德国公主艺术人生讲座

12月7日下午, “似与不似之间单凡/荷石州公主-英格褒双人展”在珠海远西画廊开幕。DFI院长华裔德籍艺术家单凡老师以竹为主题的画作和工业风景作品, 与德国荷石州公主英格褒的抽象风格的画作, 为大家提供了一次体验东西文化对话的平台。作为此次展览策划人之一张宜平老师与澳门中联办副主任王金祥及夫人、珠海市人大常委会副主任高存亮、文化部艺术司美术处处长安远远等共同出席了画展开幕式。

### 长沙采风首映

12月3日晚7时, 在国际传媒设计学院的小广场里, 《只是两学分》——KEEP WALKING系列采风活动第一季展览, 在孙峻凌老师以及他所指导的WOW工作室长达两个月的不懈努力和各领导、老师、同学的配合下拉开了帷幕。这次展览活动放映了长沙“艺术采风”活动的全过程,

每位同学只能花费30元在异域他乡的长沙过5天, 实在不可思议。112个学生在异乡挥洒汗水, 偷偷擦拭泪水时, 他们获得的不只是简单的两个学分。在金融海啸袭击世界的时期, 如果只晓专业知识, 怎能扬帆起航, 在社会竞争中获胜呢? 学会吃苦耐劳, 懂得团队默契, 磨炼永不放弃的意志, 这便是这活动中的112名学生和参与此次展览活动的所有人最大的收获。

## 苏秋平: Live A Life Boy



5月30日, 上海盛世长城国际广告公司总经理兼执行创意总监、号称“亚洲广告四小龙”之一的苏秋平老师来到学院, 给大家做了一场名为“Live A Life Boy”的讲座。讲座中, 苏老师凭借着几十年的广告经验, 极为风趣的为大家讲述了关于他的广告故事和人生体验。在整个讲座中, 苏老师更多的提到的是他对人生的体验, 他说, 正是生活教会了他如何做广告, 如何做一个好的广告, 甚至拿奖的广告。这次讲座, 给许多将来想从事广告行业的同学们带来一些新的思考, 新的问题, 也相信这对在场的每个人也是大有裨益的。

## 韩秉华&苏敏仪:走进设计空间



5月31日晚, 来自香港的著名设计师韩秉华先生和苏敏仪女士应邀来到学院做了一场生动的讲座。苏敏仪女士向大家展示了自己的作品以及年历设计, 独具匠心的设计让大家眼前一亮。还把自己在斯里兰卡, 佛罗伦斯等地写生的插花作品拿出来与大家分享。韩秉华先生幽默风趣的讲解, 瞬间把讲座的气氛推入一个高潮。韩先生提到, 他的设计往往是造型, 材质, 色彩, 民间艺术, 现代设计理念融为一体, 他所创作的国际青年节海报就是一个典型的例子。此外, 韩先生还经常把中国元素加进自己的设计之中, 使设计作品更有风味, 民族感也更足。

## 课余生活

### 08级设计基础课程汇报展

12月18日08级国际课程A班、B班及本科4班5班设计基础课程汇报展在学院展厅一、二楼拉开帷幕。本次展览是由指导老师李捷生在学生500多幅作业中挑选出300多幅作品, 并指导学生将整个展览分为四个部分: 平面构成、色彩构成、图形创意设计和点线面表现图形。布展期间, 每位同学积极投入, 集思广益, 选择物美价廉的装饰物装饰展厅, 使展览效果大增, 也使展览成为一个绿色环保的展览。

### 08级拓展训练课程和05、06、07级全体学生在泉林山庄的户外拓展训练活动

拓展训练是国际课程08级学生的新增课程, 通过6周的拓展训练, 极大提高了同学们的团队合作能力, 磨练了个人意志。

### 嘉年华晚会

10月31日晚, 国际传媒设计合作课程学生会举办了一场别开生面的万圣节晚会, 整个活动分舞台表演。南瓜小站(即摊位)和鬼幕丽影(即电影播放), 三部分组成。舞台上魔术表演、歌剧、现场互动游戏... 十几个节目为来宾打造了一台精彩纷呈的高视觉享受的晚会。晚上最吸引来宾眼球的莫过于被打扮成各式鬼怪, 穿着怪异的模特, 他们的造型、服装、道具都是由国际班学生会的同学设计出来, 一针一线都是由同学们亲手缝制的。活动准备细致, 并且独具创意。

### 第四届创意集市



12月13日早9点, 第四届创意集市经过国际传媒设计学院学生会长达三个多月的精心准备终于在会同坊门前拉开了序幕。近五十家摊位在学生会的帮助下, 各自设计着自己的摊位, 有个性十足的手工艺品, DIY手链、布织布的玩偶、自制笔记本、自创品牌T恤、手工绘制娃娃、彩绘餐具等等, 琳琅满目。其中“D平线”工作室推出的为四川苍溪的孩子们献爱心的义卖活动也为这寒冷的冬日增加了一抹温馨的色彩。晚上8点, 在王力宏的《改变自己》的乐曲声中, 创意集市顺利闭幕, 这首歌曲也传达出创意集市的本质在于改变与创新。让我们共同期待下一届创意集市, 相信会带给大家全新的感受!